

1983

Théâtre

Un pur boulevard, avec la reine du boulevard

Après l'avoir campée en avocate déjantée dans *Nelson*, Jean Robert-Charrier, auteur, metteur en scène et directeur du Théâtre de la Porte Saint-Martin, réécrit un rôle sur-mesure pour Chantal Ladesou. Cette fois, il lui fait endosser la panoplie d'une célèbre styliste, en panne d'idées. Pour retrouver l'inspiration, Michèle Davidson s'est coupée du monde en s'enfermant, en 1983, dans un appartement secret. Sauf que nous sommes désormais en 2022 et que dans un décor de paillettes et de coussins léopard, Michèle Davidson, tout en brushing volumineux et en épaulettes, va se heurter à la modernité. Le franc a disparu, Lady Di aussi et les réseaux sociaux ont remplacé le Minitel. Perchée sur ses talons aiguilles, Chantal Ladesou s'engouffre avec énergie et bonheur dans ce télescopage de deux mondes. Un pur boulevard où les fous rires sont garantis.

TARIFS

	Cat. 1	Cat. 2
Tarif A	40€	34€
Tarif B	36€	29€
Tarif C	22€	15€

Mardi 28 novembre 2023 à 20h30

Durée 1h30

Distribution

Auteur Jean Robert-Charrier

Mise en scène Jean Robert-Charrier

Distribution Chantal Ladesou, Dominique Daguer, Clémence Ansault en alternance avec Adèle Royné, Florence Janas en alternance avec Sabine

Moindrot, Anaïs Harté en alternance avec Mélanie Lemoine, Michel Ansault

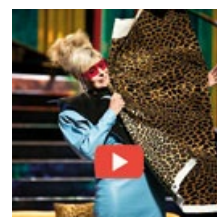
Production Pascal Legros Organisation, en accord avec le Théâtre de la Porte Saint-Martin et Cassonade

BILLETTERIE



<https://billetterie.vaucluse.fr/>

04 90 33 96 80



Food Truck Bento
Truck à votre service dès
19h



AUDITORIUM JEAN MOULIN

971, chemin des Estourans
84250 Le Thor

Numero de Licence PLATESV-D-2020-003683